

Curriculum Vitae

Antonio Gallitelli

Laurea in Architettura ed abilitazione alla professione conseguita presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 1989.

Specializzazione in Museografia e Museologia dei Monumenti, Roma 1990.

Master in Product Design, Borsa di studio C.E.T.M.A. – E.N.E.A, Brindisi 1997.

Dal 21 ottobre 1996 al 19 gennaio 1997 ha prestato servizio presso il Comune di Laterza (Ta) – 7^a Qualifica settore Urbanistica.

Socio fondatore di "InForma – Azione", associazione per la promozione della cultura del design e dalla comunicazione, Roma 1993.

Dall'8 giugno 2020 è dipendente, a tempo indeterminato con il ruolo di Funzionario, presso il Ministero delle Infrastrutture e della Mobilità Sostenibili – Direzione Generale Sicurezza Stradale e Autotrasporto.

Dal 1° marzo 2023 è dipendente, a tempo determinato con il ruolo di responsabile dell'Area Pianificazione ed Edilizia, presso il Comune di Ginosa (Ta).

Esperienze Professionali nello studio dell'Arch. Mario Marengo dal 1990 al 1994

Principali opere realizzate:

- Allestimento del parco Gualino a Torino per la manifestazione Experimenta, (Tecnica - Sport – Cultura - Spettacolo), 1991;
- Progetto degli interni Ente E.U.R., Roma, 1992;
- Progetto di massima ed esecutivo di un ufficio postale di settore, committente Italtel, Roma, 1992;
- Progetto del padiglione FIAT auto al Motor Show di Bologna, 1993;
- Progetto del padiglione LANCIA Auto, Belgrado, 1991;
- Progetto del padiglione FIAT - Veicoli Industriali, Birmingham (GB), 1990

Pubblicazioni

- Nel 2017 una sua opera è pubblicata nello Yearbook 02: Architetti Romani nel Mondo, a cura di "DOMUVICO", OAR – ROMA;
- Nell'anno 2017 partecipa con una sua opera al progetto "DA CASA NASCE CASA", nominata per il XXV PREMIO COMPASSO D'ORO;
- "Casa sul Golfo di Taranto", gennaio 2013, Rivista AT 9 Architetti Taranto;
- "Un edificio dalle forme geometriche che interagisce con il paesaggio", Febbraio 2010, n. 138, Case di Campagna 99 idee, Di Baio Editore;
- "Ambiente, natura e architettura", Febbraio 2009, n. 242, pag. 52 – 58, Presenza Tecnica in Edilizia – Edizioni PEI;
- "Io, design", IV Forum Internazionale - LE CITTÀ DEL MEDITERRANEO, Maggio 2008, pag. 234 – 235, Università degli Studi di Reggio Calabria.
- Un laboratorio permanente per la creatività", Aprile 2008, pag. 69 – 71, Bari Economica, edito da Camera di Commercio di Bari;
- "Una bottiglia per l'olio extravergine di Puglia", recensione pubblicata dal quotidiano, "Corriere del Giorno", del 12 – 04 – 1998, Il prototipo fa parte del catalogo, "segnali di cibo", ed è stato esposto nel febbraio 2000 alla manifestazione "AMBIENTE", fiera di Francoforte;
- "Esquilibrio" – progetto di una lampada home – office, pubblicato sul catalogo di presentazione dei lavori realizzati durante il projet work del master in industrial design svoltosi nel 1997, pagg. 40 – 41. Realizzata a cura di O. Trainotti & M. Lastilla per ENEA – CETMA – UNIONE EUROPEA - PASTIS CNRSM;
- "Una Chiesa per il Duemila", Giugno 1992, pag.81, rivista "Chiesa Oggi", Di Baio Editore in collaborazione con l'Arch. Mario Marengo;

Concorsi di Architettura

- Concorso internazionale di idee "Realizzazione di un ponte sul lago Pertusillo", bandito dalla Regione Basilicata nel 2007. Collaboratori e consulenti: arch.tti Irene Bruno e Maria Damiana Pinto, Ing.ri Cosimo Damiano Danzi e Giuliana Losinosa;
- Concorso internazionale di progettazione "MENO E' PIU' 4": Servizi e spazi pubblici in Roma nei programmi di trasformazione urbanistica, bandito dal Comune di Roma nel 2006. Collaboratori e consulenti: arch.tti Irene Bruno e Maria Damiana Pinto, Prof. Francesco De Bartolomeis – Ninì Santoro – Dida Marini – Savino Tria – Giuseppe Leogrande;
- Terzo Premio del Concorso di progettazione per la realizzazione di 8 alloggi da realizzarsi secondo i principi dell'architettura bioclimatica nel Borgo La Martella a Matera, bandito dall'ATER di Matera nel 2006. Collaboratori: arch.tti Irene Bruno e Maria Damiana Pinto, ing. Giuliana Lospinoso;
- Progetto vincitore del Concorso di idee per la progettazione del complesso parrocchiale Gesù Risorto a Ginosa (Ta), bandito dalla diocesi di Castellaneta (Ta), nel 2000, con gli arch.tti Irene Bruno e Giuseppe Volini;

- Concorso internazionale di idee per la ricostruzione del Suk di Beirut (Libano); con il patrocinio della facoltà di Architettura di Venezia, in collaborazione con il Prof. Arch. G. Radichio e l'Arch. M. Marengo, 1994;

Concorsi di Design

Progetto vincitore del Concorso di idee "Arredi Americani", progettazione di elementi d'arredo per il mercato statunitense, bandito dall'azienda Casanova di New York con il patrocinio del CNAD (Consiglio Nazionale delle Associazioni per il Design), 2001;

Brevetti

Sedia a rotelle per disabili, 1992;

Principali opere realizzate:

- Progetto struttura turistico alberghiera, Castellaneta Marina (Ta), progetto definitivo (categoria I d - importo delle opere € 2.000.000,00); anno 2020 – 2021;
- Progettazione e DD.LL. per i lavori di Restauro delle coperture e della facciata della Chiesa di San Lorenzo a Laterza; progetto esecutivo (categoria I d - importo delle opere € 400.000,00); anno 2020;
- Piano Urbanistico Esecutivo, PIRU (programmi integrati di rigenerazione urbana), Housing Sociale, Commerciale e Centro Civico, Laterza (Ta); progetto definitivo (categoria I d - importo delle opere € 2.000.000,00); anno 2018;
- Piano Urbanistico Esecutivo, PIRU (programmi integrati di rigenerazione urbana), Struttura Turistico ricettiva, Laterza (Ta); progetto definitivo (categoria I d - importo delle opere € 2.500.000,00); anno 2018;
- Progettazione e DD.LL. per i lavori di Restauro della Chiesa di San Domanico a Castellaneta; progetto esecutivo (categoria I d - importo delle opere € 436.000,00); anno 2017;
- Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione dei lavori, di una villa con piscina e parco privato nel comune di Massafra (categoria Id), importo delle opere € 1.500.000,00;
- Progettazione definitiva, appalto integrato per la costruzione di una scuola elementare, nel comune di Celano (Aq) (categoria Id), importo delle opere a base di gara € 3.400.000,00;
- Progettazione definitiva, appalto integrato per la costruzione di un plesso scolastico costituito da 8 sezioni di scuola per l'infanzia, nel comune di Celano (Aq) (categoria Id), importo delle opere a base di gara € 2.225.000,00;
- Consolidamento strutturale e Restauro conservativo del Campanile della Chiesa di San Lorenzo Martire a Laterza; progetto esecutivo (categoria I d - importo delle opere € 350.000,00); anno 2014;
- Progettazione preliminare - definitiva ed esecutiva di un museo della pesca in località Pino di Lenne, Palagianò (TA) (categoria Id), importo delle opere € 300.000,00; committente: SOC. cooperativa per la promozione sociale e culturale; anno 2013;
- Progettazione della casa canonica, Parrocchia M. SS. Assunta – Spirito Santo – a Laterza (Ta), (categoria I d - importo delle opere € 285.000,00); anno 2013;
- Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione lavori di un edificio residenziale, a Laterza (Ta), (categoria I d - importo delle opere € 650.000,00); anno 2013;
- Ristrutturazione della foresteria "Corvisea", Marina Militare sede di Taranto; progetto definitivo ed esecutivo, in fase di elaborazione; (categoria III a – I b - importo delle opere - progetto preliminare € 500.000,00) – anno 2008 - 2009
- Complesso parrocchiale Gesù Risorto a Ginosa (Ta), committente Diocesi di Castellaneta (Ta), con l'Arch. Giuseppe Volini; realizzato il 1° stralcio, opere per il ministero parrocchiale. (categoria III a – I d – importo delle opere € 857.404,00) – 2006 - 2008; (progettazione architettonica – DD.LL – Progettazione PSC e Coordinamento in fase di esecuzione);
- Pista per il pattinaggio con annesso parco attrezzato, committente Comune di Laterza; realizzata. (categoria I d – importo delle opere € 150.000,00);
- Riqualificazione di P.zza V. Emanuele, committente Comune di Laterza; realizzata (categoria I d – importo delle opere € 100.000,00); (progettazione architettonica – DD.LL – Progettazione PSC e Coordinamento in fase di esecuzione);
- Piano di sicurezza e coordinamento per i lavori di completamento funzionale e adeguamento alle norme di sicurezza, della scuola materna statale di via Morandi al rione Poggio a Ginosa (Ta).
- Ristrutturazione del plesso scolastico "G. Marconi" a Laterza (TA); committente Comune di Laterza; realizzato (categoria Id – importo delle opere € 480.000.000);
- Ampliamento e Valorizzazione del patrimonio edilizio rurale, riassetto degli Spazi Esterni di un'azienda Agrituristica sita in località San Marco nel Comune di Bernalda (MT); committente privato. (categoria prevalente I d – importo delle opere € 850.000.000);
- Realizzazione di uno spazio espositivo nel palazzo "Troilo" a Taranto, per la manifestazione "Botteghe aperte nella città vecchia", committente Provincia di Taranto;
- Cappella per la preghiera, nella casa canonica della chiesa di S.Croce a Laterza (Ta);
- Architetture residenziali, committenza privata, 1990 - 2010;
- Architetture per l'artigianato, committenza privata, 1998 - 2009;

- Complesso artigianale – commerciale con residenze di pertinenza ed uffici, nel P.P. del Comune di Ginosa (Ta), committente: FLAG. Costruzioni s.r.l. progetto esecutivo (categoria I b - importo delle opere €. 5.000.000,00);
- Marchio del Consorzio “Pane di Laterza”, 2000.
- Progettazione di divani e poltrone per le industrie Natuzzi S.p.a. e Softline s.l.r., 1995;

Docenze - Commissioni:

- Nell’anno 2022, in qualità di funzionario del Ministero delle infrastrutture e mobilità sostenibili è stato nominato come componente nella commissione di gara, CIG 9091824A81, Consorzio Autostrade Siciliane S.p.A.;
- Nell’anno 2020, in qualità di funzionario del MIT ora Ministero delle infrastrutture e mobilità sostenibili è stato nominato come componente nella commissione di gara, CIG 845323389, Autostrada S.p.A.;
- CNAPPC – CONSIGLIO NAZIONALE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI, FESTA DELL’ARCHITETTO, Esposizione collettiva, organizzata dall’ordine degli architetti della provincia di Taranto, nei gg. 24 – 26 – 26 giugno 2013, in via Mignogna/piazza Immacolata a Taranto;
- Union of Architects in Bulgaria (UBA) University of Architecture – Civil Engineering and Geodesy (UACEG), Sofia, Exhibition Competition of Architecture, Residence on the Gulf of Taranto. Thirteenth World Triennial of Architecture Interarch 2012. Under the Patronage of President of Republic and Bulgaria and Unesco Sofia, 13 – 16 maggio 2012;
- Film documentario, complesso parrocchiale “Gesù Risorto”, presentato al congresso mondiale di architettura di Torino, 29 giugno – 3 luglio 2008;
- Lezioni sulla creatività, Mugiator, 2008;
- Marchio del Consorzio “Pane di Laterza”, 2000.

Quanto sopra dichiarato corrisponde a verità, consapevole delle pene stabilite per false attestazioni e mendaci dichiarazioni ai sensi dell’articolo 76 del d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e degli artt. 483,495 e 496 del Codice Penale; qualora dal controllo effettuato emerga la non veridicità del contenuto della dichiarazione resa, decadrà dai benefici conseguenti al provvedimento conseguito sulla base della dichiarazione non veritiera ai sensi dell’art. 75 del d.P.R. n. 445/2000.

Il sottoscritto dichiara inoltre di essere informato sul fatto che i dati contenuti nella presente saranno utilizzati solo a fini di raccolta e trattamento connessi a compiti istituzionali, limitatamente a quanto necessario, per rispondere alla richiesta di intervento che li riguarda, in osservanza all’art. 13 del DGPR (Regolamento UE 2016/679) e del d.Lgs. 196/2003 “Codice in materia di protezione dei dati personali

Laterza, 31 agosto 2023

Arch. Antonio Gallitelli

